

Die Frauen verdienen etwas Geld mit dem Herstellen hübscher Decken oder Kleidungsstücke, aber viel Geld bringt das auch nicht.



Und der Verkauf alter handwerklicher Haushaltsgeräte ist eher der Ausverkauf einer sterbenden Zivilisation.





Wenn sich zum Sonnenuntergang alte Frauen mit ihren Schafen oben auf dem Berg in der Burg mit ihren Schafen treffen und nach dem harften Tag die Muße genießen, dann er-scheint mir das der **Abgesang** an eine alte sich neigende Vergangenheit. Mit ca 15% registrierter Arbeitslosigkeit ist Albanien zweifellos das Armenhaus Europas.



Die meisten **Einwohner wandern** in die aktiven Städte Tirana oder Durrez aus, wer hier bleibt hat keine Arbeit um Geld zu verdienen, ein Kreislauf hat begonnen, der für die Städte tödlich ist, denn die arbeitsfähigen Menschen fehlen, die Häuser verfallen, die familiären Beziehungen zerreißen, obwohl der sippenmäßige Zusammenhalt traditionell gut ist.



Noch mag für die Kinder die Heimat der Eltern ein abenteuerliches Feld sein, in dem eine glückliche Kindheit erlebt werden kann, aber fehlende Schulen, fehlende moderne Arbeitsplätze bieten **keine Zukunftschancen**, deshalb werden sie als junge Erwachsene auch wegziehen und vermutlich nicht nur in die nächsten Städte sondern in jenseits der Grenzen, besonders gerne nach Italien oder Deutschland. Auch Amerika hat eine große albanische Minderheit. Bleiben wird höchstens die Erinnerung, daß in ihrer Kindheit alles überschaubar war und so harmonisch.



Besuchen wir das ca 100 km entfernte **Gijrokaster**, auch wegen seiner mittelalterlichen Bauten Weltkulturerbe, allerdings eine lebhafte und geschäftige Stadt. Über ihr thront die alte Festung, die seit der Antike den Menschen hier Schutz vor Eroberern zu geben versuchte.



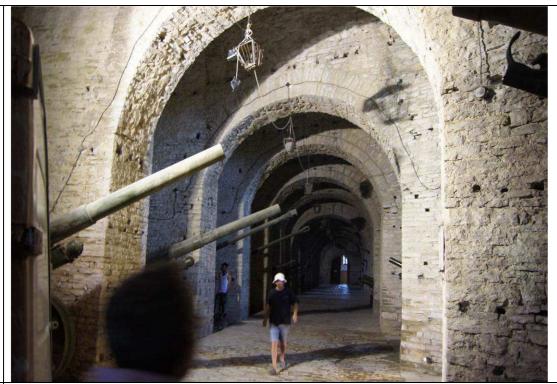
Bei einem Bummel durch die Stadt fällt auf, daß auf den steilen Straßen fast nur deutsche **Premium-Autos** vorsichtig fahren. Sie wurden von Gastarbeitern aus Mitteleuropa mitgebracht und dienen nun als Statussymbole. Finanziert werden sie in der patriarchalisch strukturierten Gesellschaft durch das Zusammenlegen der Einkommen von Kindern und Vätern.



Die Festung von Gijrokaster ist eine der ältesten Städte des Landes und wichtiges kulturelles Zentrum Südalbaniens und wurde 2005 zum Unesco Welterbe erklärt, das vor allem wegen der gewaltigen Burg über der Stadt, weil hier der ehemaligen Diktators **Enver Hodscha** geboren wurde. Wurden die Stätten seiner Kindheit besonders geschützt, so ist ein unvergleichliches Ensemble erhalten geblieben. Ebenfalls in Gijokster **Ismail Kadare** geboren, der das Leben der Menschen - vor allem während der Diktatur - beschrieben hat. In dem Buch "*Der General der toten Armee*" schildert er die Plagen, die die italienische Besatzung bescherte.

414





Krieg und Wehrfähigkeit wurden verherrlicht als Garant von Freiheit und Identität. So wundert es nicht, daß in der großen Zitadelle ein gewaltiges Museum mit Kriegsgeräten eingerichtet wurde. Das Museum war eines der Lieblingsprogramme von Enver Hodscha.

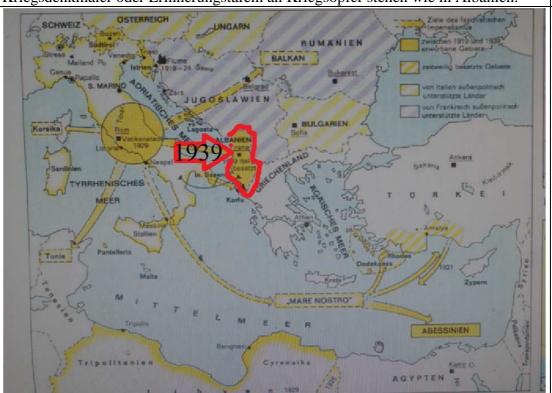


Ein abgeschossenes **amerikanisches Kriegsflugzeug** wurde als Zeugnis der weltweiten anti-albanischen Verschwörung ausgestellt. Die Albaner fühlen sich seit Jahrhunderten verfolgt und gedemütigt, weshalb ein unbändiger Freiheitsraum das Selbstverständnis der Albaner prägt.

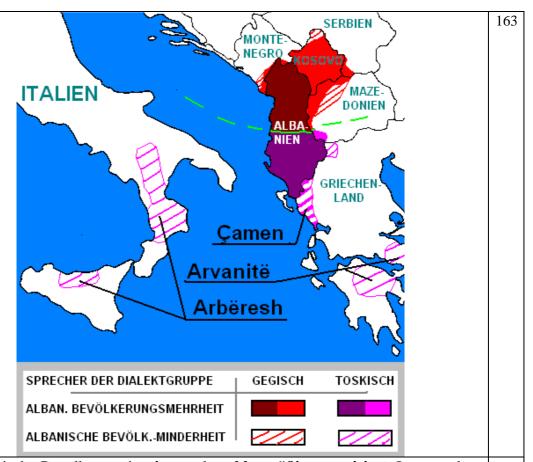




Albanien hat eine **tragische Geschichte**. Gegenüber Italiens, auf dem Balkan gelegen, war es Ziel der Römer und Germanen während der Völkerwanderung, später der Venezianer und Türken, und in jüngster Zeit der Italiener und Griechen. Und alle Eroberungen haben Tote gekostet. Ich kenne kein Land, in dem so viele Kriegsdenkmäler oder Erinnerungstafeln an Kriegsopfer stehen wie in Albanien.

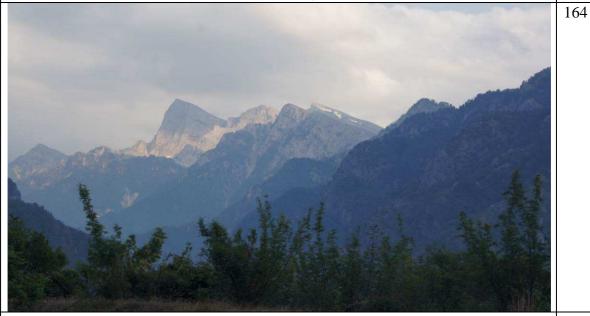


Diese Karte gibt die Expansionsbestrebungen des **faschistischen Italiens** wieder als sie nicht nur Albanien annektieren wollten, sondern auch das östliche Mittelmeer unter dem Motto Mare Nostro okkupierten.



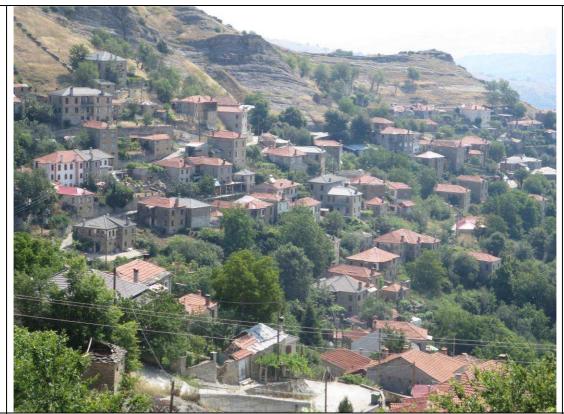
Die albanische Bevölkerung ist **sippen-** bzw **klanmäßig organisiert**. Immer schon sind Albaner ins Ausland ausgewandert und haben von dort mit Geldüberweisungen die in der armen Heimat Zurückgebliebenen finanziell unterstützt.

Albaner gibt es 10 Mill, davon leben in Albanien 3 Mill, in den Nachbarländern, vor allem Kosowo und Mazedonien, auch in Griechenland und Süditalien leben großen Gruppen. In Mitteleuropa leben ca 1 Mill, in den USA 1/2 Millionen. 2007 überwiesen sie mehr als 1 Mrd € in die Heimat, 10% des BSP des Staates.



Gehen wir über die **unwegsamen Gebirge** ins benachbarte Griechenland, dort treffen wir nicht nur auf eine große albanische Minderheit, sondern auch archaische Zustände.





In den unwirtlichen Gebirgen gibt es kaum industriell verwendbare Rohstoffe, deshalb war das Leben der Menschen dort immer entbehrungsreich. Eine Identifizierung mit dem Staat fand nicht statt, sondern **Loyalität** wurde vom Clanchef oder **Paten** eingefordert und geleistet. Als ich in dem EU und Euro-Land mit meiner Kreditkarte das Tanken bezahlen wollte, wurde das abgelehnt und Barzahlung verlangt. Ich interpretierte das als Mißtrauen gegenüber dem Staat, von dem man sich auch nicht mit Quittungen kontrollieren lassen wollte.



Weitgehend sind die **archaischen Strukturen** erhalten geblieben, wie dieser Ziegenhirte verdeutlicht.





In Nordgriechenland hat nur die Region um Saloniki den Anschluß an die Moderne gefunden, trotz der großen **EU-Überweisungen**. Bis vor kurzem war die Landwirtschaft altmodisch und ineffizient. Ein Bauer hat seine noch vor 20 Jahren benutzen Geräte aufgehoben und präsentiert nun als Gastwirt ein Hausmuseum.



Weite Gebiete, noch nicht zersiedelt, sind **reizvoll** zu bereisen und ein großes Abenteuer. 4 Nationalparks wurden hier im Norden, vor allem im Pindos-Gebirge angelegt und bieten einige Arbeitsplätze, aber kein Park wurde als Weltnaturerbe ausgezeichnet.





Bei meiner Reise gelange ich auch nach **Drosopigi**, einem kleinen Ort in den Bergen, dessen jüngste Geschichte leider für viele Orte steht, wie wir durch die aktuelle Politik erfahren.



Als am 3. April 1944 2 deutsche Soldaten ermordet wurden, floh die Bevölkerung in die umgebenden Berge. Als Sühne wurden einige der zurück gebliebenen alten Leute erschossen und das Dorf Drosopigi wurde von den Deutschen **als Vergeltung** verbrannt.

Nach dem Krieg bildete sich eine kommunistische Opposition, die in einem griechischen Bürgerkrieg hart verfolgt wurde.





Daß Griechenland **von den Deutschen besetzt** wurde, erfahren viele Deutsche erst jetzt durch die griechischen Forderungen nach Reparationskosten. Und wir sind erschüttert, wie viele Leichen noch im Keller der Aufbereitung harren.



Es wird Zeit, daß wir uns der **Verantwortung stellen**, sonst läßt sich der Traum des vereinigten Europa nicht verwirklichen.

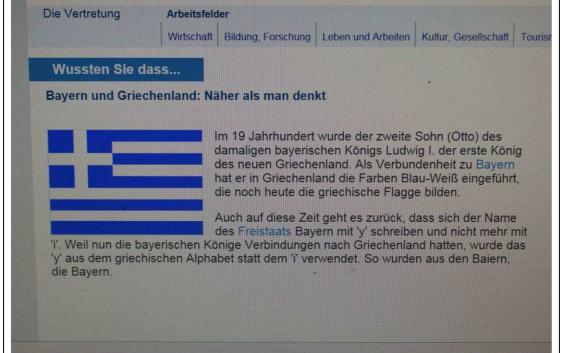


Griechenlands jüngste Geschichte ist tragisch, nicht nur die deutsche, italienische und bulgarische Besatzung und der **folgende Bürgerkrieg** von Anfang 1946 bis Ende 1949, sondern auch die Militärdiktatur von 1967 bis 1974 haben das Volk traumatisiert. Immer wieder scheint ihre Würde verletzt wordeen zu sein.



Unsere gemeinsame Geschichte hat auch gute Phasen gehabt, wie die deutsche Unterstützung während der **Miltär-Diktatur** von 1967-1974, wie diese Demonstration in Stuttgart zeigt. Damals kamen viele intellektuelle Griechen ins deutsche Asyl. Und viele Griechen blieben bei uns, nicht nur die Gastarbeiter. Heute leben in Deutschland mehr als 300.000 Griechen.





Dabei wurden enge deutsch-griechische Beziehungen schon früh aufgebaut. 1830 wurde der junge **Wittelsbacher Otto erster König** in dem jüngst mit mitteleuropäischer Hilfe von der Türkenherrschaft befreiten Griechenland. Mit paneuropäischer Hilfe, vor allem der Engländer wurde den Hellenen ein eigener Staat gesichert. Von den Wittelsbachern stammt auch die hellblaue bayrische Farbe der neuen griechischen Flagge.



Wenn auch die Inthronisierung des jungen König mit großem Pomp gefeiert wurde, geliebt wurde er vom griechischen Volk nicht, denn er mußte die Autonomie der Clanchefs beschneiden und brachte dadurch das System durch einander. Mit bayrischen Soldaten und deutschen **Verwaltungsfachleuten** hatte er für politische Ordnung und moderne Verwaltung gekämpft. Als die Widerstände zu groß wurden, floh 1862 er nach Bayern.



Undank der klientel-orientierten **Wirtschaftspolitik** mußte Griechenland 1843 Staatsbankerotte bekannt geben, 1860 das nächste Mal, dann 1893.

Trotz wirtschaftlicher und politischer Diskrepanz fühlten sich Deutsche und Griechen weiterhin verbunden. Auch nach dem 1. Weltkrieg stellte Deutschland noch Mitglieder zum griechischen Königshaus.



Durch den **Beitritt Griechenlands zur EU** begann ein beispielloser Ausbau des Landes, der vorrangig auch dem Ausbau der mittelalterlichen Infrastruktur diente, es galt den Anschluß ans kontinentale Europa zu sichern. Allerdings erlaubte sich die politische Führung Strategien, die später ungeahnte Folgen haben sollte.





Vor allem wurde versucht in dem rohstoffarmen Land eine moderne **Energiewirtschaft** auszubauen, wie dieses Kohlekraftwerk in der Nähe von Saloniki zeigt. Doch die Abhängigkeit von Rohstoffbezügen vom Ausland, z.B. bei Kohle und Öl zwang Griechenland zu unvernünftigen Kompromissen



Zu einer der wichtigsten Einkünfte(neben der Schifffahrt) entwickelte sich der **Fremdenverkehr**, nicht nur in den kunsthistorisch reichen Inseln und der Peloponnes, wie diese Gaststätte im Norden demonstriert. Dabei kommt uns Besuchern die traditionell große Gastfreundschaft entgegen.



150

415



Nicht nur die **reiche Folklore** erfreut uns sondern auch der köstliche türkische Kaffee, ein Erbe der jungen Geschichte. Es gibt wohl kein Land in Europa, das so überzeugend seine alte Geschichte vermarktet, wie dieses an historischen Bauten so reiche Land, das sich als Wiege der europäischen Kultur und Zivilisation versteht - und so konsequent seine jüngere Geschichte ausblendet.



Dabei ist die Geschichte **zwischen Griechen und Türken** tragisch mit einander verknüpft. Als Teil des osmanischen Reiches lebten vor allem in Nordgriechenland große Mengen Türken und viele Grieche waren in die asiatische Ägis-Orte ausgewandert. Nach einem türkisch-griechischen Krieg wurden mit dem Friedensvertrag von Sèvre diese beiden Völker 1922 in einem schmerzenreichen **Entmischungsverfahren** "ethnisch gesäubert", wie sie Karte zeigt. Vor allem aus Nordgriechenland wurden die Türken ausgesiedelt. Dabei stammte aus dieser Region der berühmte Orienttabak. Aus Kleinasien, zB aus Izmir, das früher Smyrna hieß und aus Istanbul wurden die Griechen vertrieben. Ca. 1,25 Millionen Griechen und 500.000 Türken wurden umgesiedelt.





Wer allerdings glaubt, ich hätte schon die größten Probleme Griechenlands aufgezählt, der irrt. Griechenland, das sich seit 1816 gewissermaßen wie das Dorf von Asterix und Obelix in einem von Römern besetzten Gallien fühlte seine Freiheit behauptete, befreite sich (mit britischer Unterstützung) vom Türkenreich. In den folgenden Jahrzehnten wurden vor allem von der Türkei, Bulgarien, Albanien und Mazedonien Gebiete erobert und mit mehr als nur moralischer Unterstützung des christlichen Abendlandes inkorporiert. So entwickelte sich in Griechenland eine Vervollkommenungssehnsucht, die in Italien Irredenta, in Russland Sammlung Russischer Erde genannt wurde. Dabei kollidierten die Griechen mit Jugoslawien und später mit Mazedonien.



1991, also während unserer Wende, erklärte sich die jugoslawische Teilrepublik Mazedonien für souverän, berief sich auf das Erbe von Philipp von Mazedonien, dem Vater **Alexanders des Großen** mit dem **Stern von Vergina** und wollte dessen Wappen als Nationalfahne einführen. Dagegen verwehrte sich Griechenland, denn Mazedonien gehöre zu ihnen. Fortan blockierte Griechenland alle Beitrittsversuche Mazedoniens zur EU. Diese Republik ist wenig größer als Hessen mit der Einwohnerzahl des Rhein-Maingebietes und gehört mit ca 2 Millionen Menschen zu den ärmsten Staaten Europas.





Deshalb begrüßt uns an der Grenze ein kyrillisch geschriebenes Schild mit dem international akzeptierten Staatssymbol und das unübersehbar auf sein europäisches kultruelles Erbe verweist.



Mazedonien bekennt sich zu Europa, wie die Flagge verrät, In diesem Staat gibt es einige Weltkulturerben. 1/3 der Bevölkerung sind orthodoxen Christen, 1/6 Moslems, andere gaben keine Religionsangehörigkeit an. Ein Hinweis, daß eine antireligiöse Zeit hinter dem jungen Staat liegt. Die mittlere Flagge bezeugt 2 Zeugnisse des Weltkulturerbes.

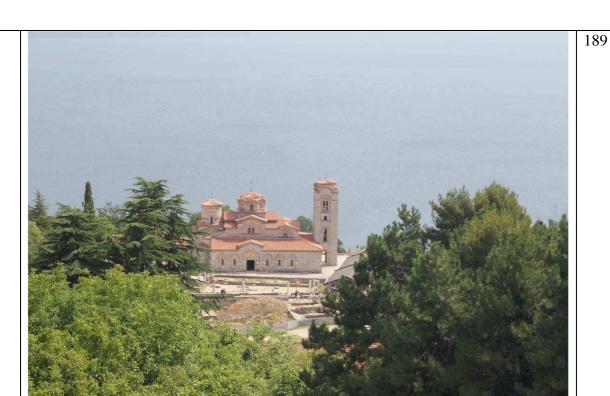




Eines davon ist **Orid** am gleichnamigen See, an der Grenze zu Albanien. Auch diese Stadt hat wie viele anderen slawische Wurzeln und ist deutlich über 1000 Jahre alt, die ersten Siedlungsansätze sind älter als 2000 Jahre. Die **mächtige Burg** deutet auf die bewegte Vergangenheit hin. Der entfremdete Stern Mazedoniens weht unübersehbar auf allen öffntlichen Gebäuden.



Von ihr haben wir einen weite Sicht auf den **Orid-See**, der wenig kleiner als der Bodensee ist, aber zu den ältesten Seen der Welt gehört und ein beachtliche faunistische und floristische Vielfalt aufweist. Kirche des **Heiligen Johannes von Kaneo** über dem Ohridsee. Ebenso wie in Griechenland sind die Kirchen große Landbesitzer. Weil aber die orthodoxen Länder keine Caritas kennen, übernimmt die Kirche -im Untechied zur Katholischen- keine sozialen Aufgaben wie in Deutschland.



Diese Kirche des Heiligen Johannes von Kaneo über dem Ohridsee gibt den **typischen Baustil** wieder mit dem zentralen Kuppelbau und dem abseits stehenden Glockenturm. Die Kirche des Heiligen Johannes spielte für die Christianisierung eine große Rolle.



Geprägt ist die Innenausstattung nach **byzantinischem Vorbild**, vieles allerdings in traurigem Zustand, Erbe der sozialistischen und atheistische Zeit Jugoslawiens.





Deshalb ist es wichtig, daß sie wieder restauriert werden. Dazu trägt die Europäische Gemeinschaft eifrig bei, denn das Land ist arm. Typisch die frontale Darstellung der **ikonengleichen Bildnisse**.



Inzwischen bildete sich eine **Kaste der Restaurateure** und der Ikonenmaler, denn in Mazedonien läßt sich auch eine religiöse Renaissance beobachten.





Der **Orid-See ist** nicht nur **alt** und artenreich, sondern dank seines milden Klimas ein gern aufgesuchter Urlaubsort mit einem unverwechselbaren Flair, das die UNESCO zu sichern versucht.



Der Charakter des Sees läßt sich gut mit den **oberitalienischen Seen** von Lage Maggiore bis Gardasee vergleichen. Das arme Mazedonien wartet auf Besucher, die die natürlichen Vorzüge der Region nutzen möchten, doch sie kommen nur selten.





Das Land ist bergig und **kleinkammerig**. In diesen Kammern haben sich zahlreiche Völkerschaften Nischen gesucht. 2/3 der Bevölkerung sprechen die slawische Sprache Mazedonisch. Große Minderheiten mit ihren Sprachen bilden die Albaner, Türken, Roma und das kleine Volk der **Aromunen**, die aber auch in den Nachbarländern leben. Sie sind eines der ältesten Völker Europas, werden aber als Minderheit nicht anerkannt.





Bei unserer Reise durch das Land finden wir interessante Zeugnisse. Dieser Zug mit dem **jugoslawischen Stern** stammt aus der österreichisch-ungarischen Zeit und verrät Einiges über die ländliche Infrastruktur.





Dieser Zug wurde offensichtlich nach dem ersten Weltkrieg behalten, wie so manches **von Österreich übernommen** wurde - außer der Schrift. So kommt es daß die südlichen Teilrepuibliken des ehemaligen Jugoslawiens kyrillisch schreiben, ebnso wie Griechenland.



Ein Denkmal in unmittelbarer Nähe erinnert auch an das Schicksal vieler Einheimischer während des 2.Welkrieges, so wie an den jungen Partisanen, der von **deutschen Soldaten erschossen** wurde und heute als Held verehrt wird.



Mazedoniens **Hauptstadt Skopje** liegt am Vardar, einem der typischen Flüsse, die tiefe Schluchten in die Gebirge geschnitten haben. An dieser strategisch günstigen Stelle wurde schon seit Urzeiten gesiedelt. Die Römer nannten die dortige Stadt Scupi. aus dieser Epochewurden ca 23.000 Objekte gefunden und begründen Mazedonienes behauptung, zu den ältesten Kulturnationen Europas zu gehören.



Um 1000 eroberten die Byzantiner die Stadt und erklärten sie zur Hauptstadt des Vasallenstaates Bulgaria. Im Mittelalter übernahmen die Türken den Ort und errichteten eine **mächtige Festung Kale.** Heute Symbol des Selbstbehauptungswillens.