E.g- Kruzenshtern-Pi-LinerKoggen Gorch Fock

E201

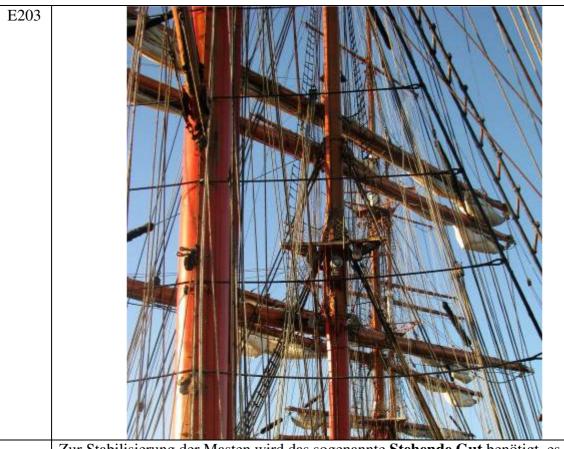


Aufgeschossene Fallen: Übrigens **jedes Tau** hat einen bestimmten Platz, an dem es angeschlagen wird. Ein großer 4-Master hat bis zu 365 unterschiedliche Taue. Der Seemann sollte sie alle kennen u. im Dunkeln am rechten Nagel anschlagen können.

E202

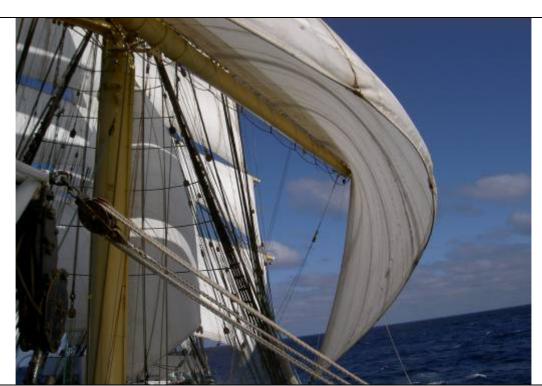


Die Taue sind unterschiedlich dick, zwischen Daumenstärke bis Armesstärke. Um einmal eine Vorstellung zu bekommen, wieviel **Laufendes Gut** als Tauwerk ein Schiff wie die Kruzenstern benötigt: 6,5 km Hanf- oder Manila-Tauwerk zwischen 16 und 80 mm; dazu noch 11,5 km Stahltaue

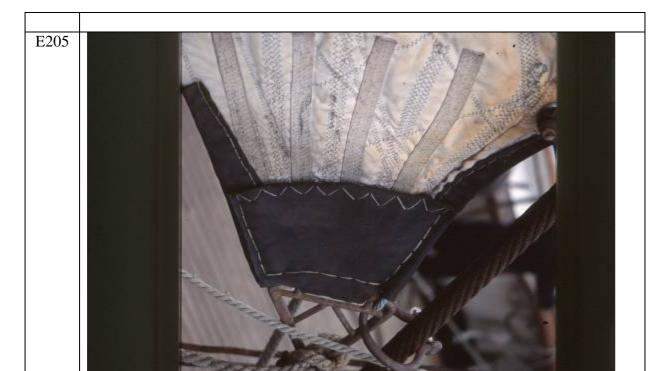


Zur Stabilisierung der Masten wird das sogenannte **Stehende Gut** benötigt, es besteht heute meist aus kräftigen Stahltrossen. Während zum Setzen der Segel das Laufende Gut benötigt wird (wie oben erwähnt). beträgt das Stehende Gut bei einer 4-Mastbark immerhin knapp 5 km Stahldraht, was ein Gewicht von knapp 30 Tonnen ausmacht.





Oft wehen die Segel im Winde und können schlagen. Immerhin sind die größten Segel, wie das vor uns fliegt, bis zu **200 qm groß**. Insgesamt haben die 4-Master ca 4000 qm Segelfläche, dazu gilt es noch Sätze der Reservesegel vorrätig zu halten.



Damit die Segel nicht an den **Lieks**, wie die Ecken heißen, bei dem enormen Zug durch den Wind reißen, sind sie kunstvoll verstärkt. An Bord werden nicht nur Segelmacher, sondern auch Schmiede benötigt, denn es gibt viel zu reparieren.

E206



Unsere Kruzenstern fuhr mit ca 50 Matrosen, ca **150 Kadetten,** ca 25 Schülern dazu Ärzte, Lehrern und einige Wissenschaftler. Hier eine der Kadettengruppen, für die die Fahrt um die halbe Welt ein großartiges Erlebnis wurde Petersburg-Cape Hoorn-Wladiwostok-Cape Hope-Bremerhaven-Petersburg .





Außerdem begleiteten uns 2 Fotographen und Filmer, ja sogar ein **Maler.** Und das hatte seinen Grund: Unser Schiff, die Alexander Kruzensthern- ex Padua unternahm eine Weltreise. Anlaß war, vor genau 200 Jahren umsegelte der damalige Kapitän Kruzensthern mit der Nadeshda (Hoffnung) als erster im Auftrage des Zaren die Welt. Und der gegenwärtige Ministerpräsident Putin versucht eine Synthese. Er erinnert an die große russische Geschichteund präsentiert sowjetische-russische imperiale Präsens. Das wurde jeden Tag im russischen Fernsehen vorgeführt.

E208



Unser Maler ist in Russland der bekannte Künstler Andrey Krasilshikov, der den ungewöhnlichen Reitz des Schiffs wieder gab, **zu Tag wie zur Nacht**. Und das muß ich schon zugeben, so ein Dienst bei Nacht an Deck, wenn fast alles dunkel ist, die

großen Antriebsmaschinen nicht benötigt werden und lediglich die Aggregate für die Stromversorgung wummern, aber leiser sind als das Pfeifen des Windes und das Rauschendes Meeres. Und wenn alle halbe Stunde die Bugglocke klingt und sagt was die Stunde geschlagenen hat, dann erfüllte mich schon ein dankbares Gefühl. das alles erleben zu dürfen!

E209



Charly fröhlich im Klüverbaum. Wir beide waren die einzigen Nichtrussen und durften auf diesem Törn mitsegeln, weil wir Mitglieder von **Tallship-Friends** sind, die mit den russischen Ausbildungseinrichtungen zusammen arbeiten. Wir genossen die Tage, fast jeden Tag hatten wir Programm: Besichtigung des Maschinenraumes, der Steuerhauses, des Kartenraumes.



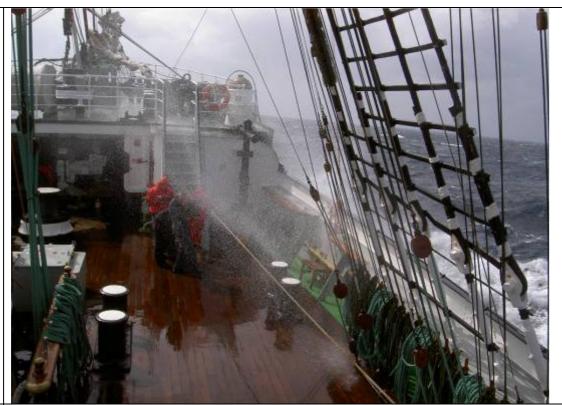


Besichtigung des für mich außerordentlich interessanten **Bordmuseum**s. Und stundenlang saßen wir an der Reling und schauten den segelnden Albatrossen nach. Oder wir beobachteten die Mannschaft bei den Bordarbeiten und genossen die Reise.

E211



Als Sturm angesagt wurde, nahm die Mannschaft einige Segel weg, und dann gingen aber auch schon die Wellen höher, die Krängung des Schiffes verstärkte sich - und es wurde kühler, wir erreichte nach mehr als einer Woche die **Midqway-Inseln**, über 1000 km nach Honolulu. Hier fand im Sommer 1942 die bedeutende Schlacht zwischen Japanern und Amerikanern statt. Als wir dort lang segelten erfuhren wir der amerikanische Präsident Bush hatte gerade das größte Kaltwasseratoll zum nationalen Naturschutzgebiet erklärt. Ich freute mich.

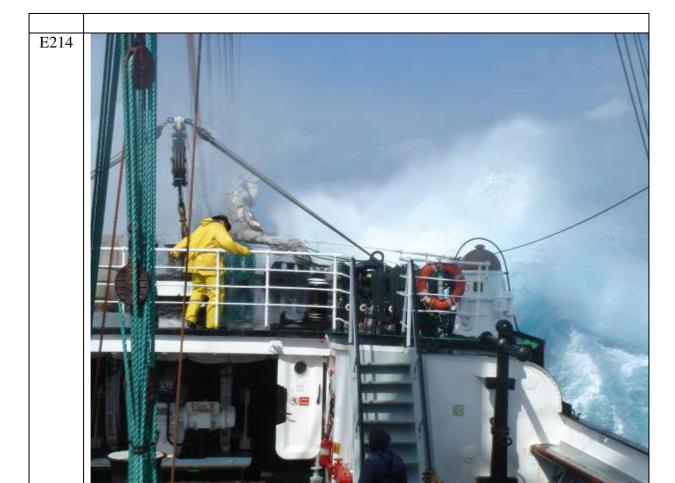


Wie uns später die Kadetten erzählten, herrschte hier mitten auf dem Pazifik der stärkste Sturm auf der gesamten Weltumseglung. Hier sehen wir wie die Gischt über Deck geblasen wird und die Matrosen in regensicherem Zeug am Strecktau sich gesichert haben. Durch Zufall habe ich eine Bildserie, die ein wenig den Seegang nachempfinden läßt. Charly suchte mich und hatte seine Kamera parat:

E213



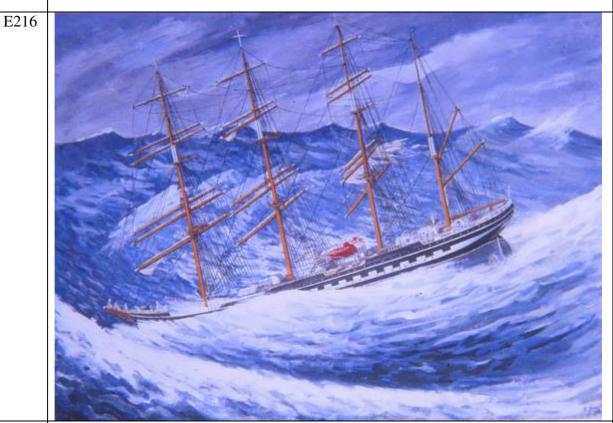
Ich stehe auf dem Vordeck und auf mich kommt ein **Kawenzmann** zu, also eine besonders große Welle.



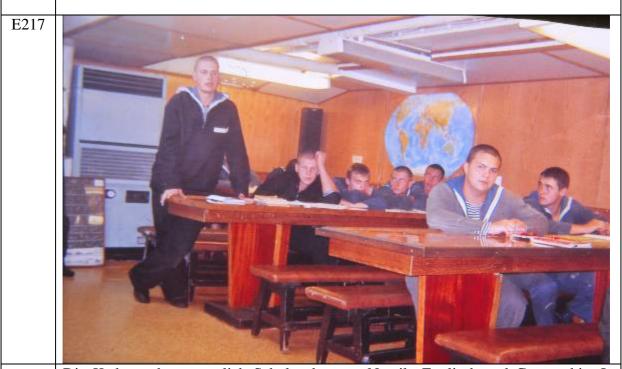
Der Bug stößt ins Wellental und die Gischt und Wasser stürzen über mir zusammen



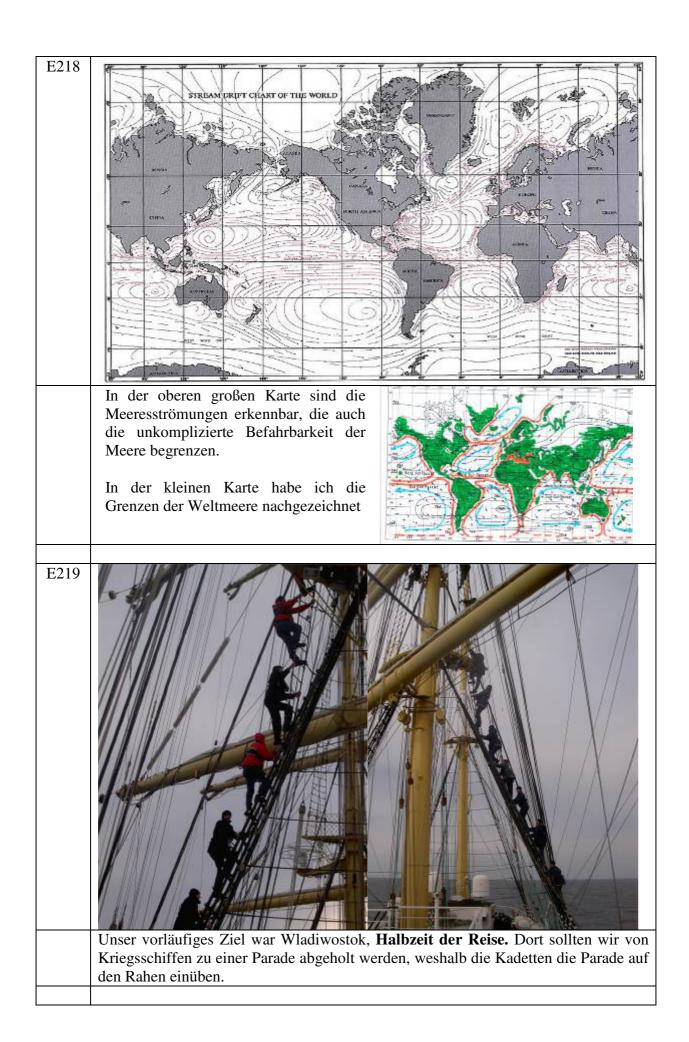
Unmittelbar danach bin ich scheinbar weg. In der Tat habe ich hinter der Kiste Schutz gesucht. Nach **dieser Welle** durften nur noch Matrosen an Deck, denn die Gefahr durch eine Welle über Deck geschleudert zu werden, war zu groß.

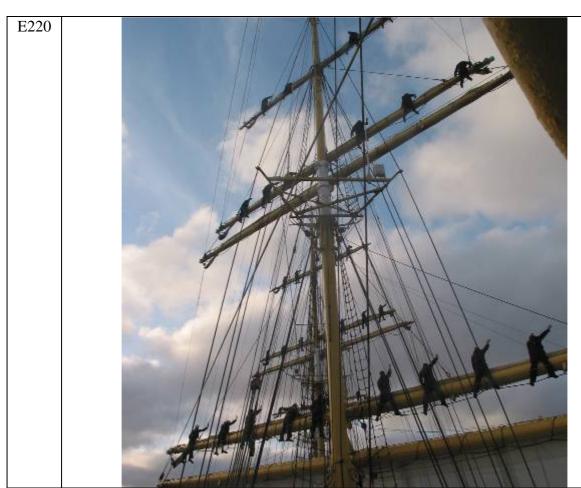


Der Sturm hat zugenommen, unser Schiff kämpft mit den Wellen, wie es der Maler Krasilshikov dargestellt hat. Die Wellen kommen achtern, die Sturmsegel sind vom Orkan zerfetzt.



Die Kadetten hatten täglich Schule, darunter Nautik, Englisch und Geographie. In diesem Falle habe ich die **7 Weltmeere** vorgestellt, deren Grenzen sowohl durch Kontinente, als auch durch Meeres- und Windströmungen bestimmt werden.





Ich habe es gestoppt: die **150 Kadetten enterten** in 11 Minuten alle 3 Rahmasten und verteilten sich zur Parade auf 18 Rahen und grüßen!



Als wir Japan passierten, verschlechterte sich das Wetter, das heißt, der Himmel bewölkte sich und gleichzeitig wurde es wieder stürmisch und merklich kälter.





Als wir am folgenden Morgen aufstanden, war das ganze Schiff e**ingeschneit** und folglich das Deck verdammt glatt. Deshalb nahm der Kapitän Abstand von der Absicht in Paradeaufstellung im Rigg nach Wladiwostok einzusegeln. Die Kadetten bedauerten das sehr, wir fanden es vernünftig.

E223



Als wir begleitet von Zerstörern der russischen Marine in den Hafen von Wladiwostok einliefen, waren nicht nur alle Kriegsschiffe über die Toppen geflaggt. sondern es standen auf den großen **Kriegsschiffe** alle Mann stramm und grüßten uns.





Unsere Matrosen, Soldaten und Kadetten legten ebenfalls ihre **Paradeuniform** an, nur ich in meiner Kordhose stand etwas unpassend dazwischen.

E225



In **Wladiwostok** -"beherrsche den Osten", der schönen Stadt am Ende der Transsibirischen Eisenbahn ist nicht nur der große Militärhafen, sondern auch eine Marineschule, in der die Kadetten das Segeln lernen. Neben unserer Kruzenshten die 3-mastige Pallada (aus der Perestroika-Flotte), ebenfalls mit Pfortenband geschmückt.



Machen wir einen Sprung um die halbe Welt:

E227





Von der stolzen Flotte der einstigen **Flying-P-Liner** segelt nur noch die Padua als Kruzenshtern, aber einige stolze Segler blieben erhalten und erinnern als schwimmende Museen an die große Zeit der Segler, die vor 100 Jahren ihren Höhepunkt überschritten, z.B die **4-Mast-Bark Peking** in New York.





In Lübeck-Travemünde liegt die berühmte Passat als Museumschiff und bringt immer wieder Besucher ins Grübeln, welch technische Kunstwerke diese Windjammer sind. ca 4000 qm Segel hatten sie. wennman die Faustformel verwendet bei Windstärke 8 bringt 1 qm Segelfläch 1 PS, dann ahnen wir welche natürlicheKraft in ihnen steckte!

E229



Ihr Schwesterschiff - also zeitnah und baugleich geschaffenes Schiff - war die **Pamir**, bereits 1905 auf Kiel gelegt, verdiente sie in den Zwischenkriegsjahren, ebenso wie die Passat ihr Geld als Weizentransporter von Australien oder Südamerika. 1957 geriet sie auf dem Weg von Argentinien nach Deutschland mit einer Frachtladung Weizen in einen Zyklon und sank, wobei nur 6 Mann von 86 überlebten. 2007 wurde der Film "**Der Untergang der Pamir**" mit der fast baugleichen Sedov gedreht. Als ich 2008 auf der Sedov von Wilhelmshaven nach Rostock segelte fand ich die beiden Bilder an Bord.





Ein anderer der noch schwimmenden P-Liner ist die **Pommern**, die in Mariahamn auf den finnischen Alandinseln als Museumsschiff dient. Diese 4-Mastbark habe ich von den Aufgezählten als erste kennen gelernt, August 1957. Damals in einer mondhellen Nacht fuhr unser Schiff direkt am Bug des Segeles vorbei. Ich war tief beeindruckt von diesem riesigen Schiff, dessen Masten buchstäblich bis in den Himmel zu ragen schienen. Am 21.September 1957 sank die die Pamir.

E231



die 5-Mastbark Potosi durchpflügt die Weltmeere Johann Holst

Um die Jahrhundertwende wurden die schnellsten und **größten Segler** gebaut, Insgesamt wurden 5 großartige 5-Master auf Stapel gelegt, 2 für Deutschland. Sie und machten den Dampfschiffen buchstäblich Konkurrenz und segelten mit 18 kn, also rund 30 km in der Stunde über die Weltmeere.





Das großartigste Segelschiff war gleichzeitig das einzige Vollschiff, das je gebaut wurde: die **5-mastige Preussen** mit 133 Meter Länge trug sie 42 Segel und konnte 5560 qm Segelfläche setzen.

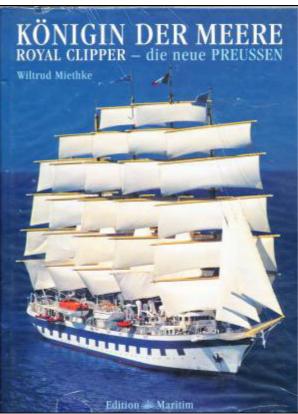
Sie wurde immer wieder gemalt, oft fotografiert. Der gewaltige Klipper segelte eine Durchschnittsgeschwindigkeit von 21 Knoten, also rund 35 km in der Stunde, 24 Stunden am Tag. Ihre beste Leistung war ein Etmal von 426 Seemeilen, also von 777 km in 24 Stunden, das entspricht der Strecke von Frankfurt nach Dänemark!

E233



Dieses Schiff wurde so berühmt, daß zahlreiche Länder **Sondermarken** über dieses Schiff heraus gaben. Oben Links eine deutsche Jugendmarke von 1977, die anderen Marken wurden von Nikaragua, Sierra-Leone und Grenada herausgegeben - und es gibt noch viele mehr.

E234



Und was uns überrascht, sie ist im Jahre 2000 wieder auferstanden. Als **Royal Clipper** wurde sie der Preussen in den Maßen nachempfunden, allerdings ist der Luxusliner mit automatischen Aufrolleinrichtungen leichter zu handhaben. Wie andere Luxus-Segler fährt das Schiff unter Maltesischer Flagge. Das abgebildete Buch beschreibt die Geschichte der Preußen und die abenteuerliche Geschichte des neuen Clippers, der zwar schon 1990 aufgelegt wurde, aber erst 2000 zu Wasser ging.

(233)

235



Als Transportschiffe dienen die alten Windjammer nicht mehr. Viele sind wichtig geworden als Ausbildungsschiffe. Die meisten Segler aber dienen den Segelfreunden als Sportgerät und Plattform von Eventveranstaltungen. In regelmäßigen Abständen finden beeindruckende Hafenfeste statt. In Hamburg seit über 800Jahren. Als 2005 in Bremerhaven das große Hafenfest stattfand, wurde die Kruzenshtern verabschiedet, damals war ich dabei. Als sie 2006 zurück kehrte, begrüßte ihr Kapitän Charly.





Nach der Wende entdeckten die **alten Hansestädte** der Mecklenburgischen Küste ihre maritime Tradition wieder. Das ist Wismar mit dem Salztor, davor Segeljachten.

237



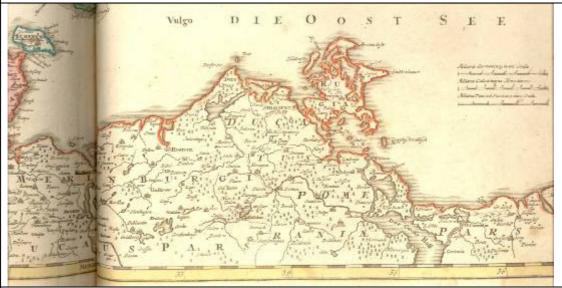
Um der Tradition mehr Wirkung zu geben, wurde für Wismar die Kogge Wissemara maßstabsgerecht nachgebaut. Kogggen wie sie trugen einst zum Reichtum der Hansestädte entscheidend bei. An dem 34 m hohen Mast wird ein einfaches 350 qm großes Segel geheißt.



Inzwischen haben fast alle Hafenstädte ihre alten Koggen wieder entdeckt. Private Vereine lassen sie bei großen Hafenfesten segeln und erinnern an alte Zeiten als Ostsee, Nordsee und Zuidersee die Welt der nördlichen Handelsleute waren. Auch stimmten die mecklenburgischen Hafebnstädfte ihre Hafenfeste auf einander ab, so daß im Sommer jede Woche in einer anderen Stadt ein Hafenfest gefeiert wird. (das Bild entnahm ich der Werbung mecklenburgischer Hafenstädte).

Hafengeburtstag Hamburg 2012 | 11.-13. Mai 2012 | Rumregatta Flensburg | 17.-20.Mai 2012 | Aalregatta und Bunte Hafenmeile in Eckerförde 26 /27 | Mai 2012 | Emder Matiestage 2012 | 1.-3. Juni

Hafengeburtstag Hamburg 2012 | 11.-13. Mai 2012 | Rumregatta Flensburg | 17.-20.Mai 2012 | Aalregatta und Bunte Hafenmeile in Eckerförde 26./27. Mai 2012 | Emder Matjestage 2012 | 1.-3. Juni Haff-Sail Ueckermünde | 8.-10. Juni 2012 | Hafenfest Stralsund | 7.-10.6.2012 | 21. Wismarer Hafentage und 800 Jahre Hafen Wismar 8.-10. Juni 2012 | Kieler Woche 2012 | 16.-24. Juni 2012 | 75. Warnemünder Woche | 7.-15. Juli 2012 | Zeesenbootregatta in Dierhagen | 14.-15.7. 2012 | 123. Travemünder Woche | 20.7.-29.7.2012 | 37. Bremerhavener Festwoche | 25.-29.7.2012 | Hanse Sail Rostock | 9.-12.8. 2012



die deutsche Ostseeküste von Lübeck bis Horst, aber noch ohne Stettin